

XX Congresso Internacional das Jornadas de Educação Histórica  
V Congresso Ibero-americano de Educação Histórica

**PENSAMENTO HISTÓRICO E HUMANISMO**

26, 27 e 28 de julho de 2021

**PROGRAMA**

**DIA 26**

**9h\***: Sessão de boas-vindas

**9h15**: Momento comemorativo “Jornadas de Educação Histórica” e “Congressos da Associação Ibero-Americana de Pesquisa em Educação Histórica”

**9h45**: Conferência de *Ramón López Facal*  
*Educação Histórica para a convivência cívica*

**10h45 – 11h45**: Sessão A - Educação Histórica e Cidadania

*Coordenação Cláudia Ribeiro*

- 1- *Abre os olhos e a mente!* - Proposta didática para promoção da empatia e cidadania global  
(Sónia Cruz e Daniela Caramalho, Portugal)
- 2- Voos da borboleta: das competências históricas à cidadania europeia  
(Cláudia Ribeiro, Diana Martins, Daniela Magalhães, Portugal)
- 3- O estudo do movimento feminista nas aulas de História e Geografia de Portugal como estratégia para promover a Cidadania Global  
(Sónia Cruz e Ana Abreu, Portugal)
- 4- Diseño, aplicación y efectividad de una unidad didáctica basada en competencias históricas  
(Alejandro López-García, Alberto Canales Solé e Pedro Miralles Martínez, Espanha)

**12h – 13h**: Sessão B – Temas invisíveis e sensíveis I

*Coordenação: Pedro Duarte*

- 1- A partir de uma análise do currículo prescrito para o Ensino Básico: que História (não) nos contam na escola?  
(Ana Isabel Moreira e Pedro Duarte, Portugal)
- 2- As viagens de africanos escravizados e a travessia do Atlântico: por uma educação histórica humanizada  
(Ana Beatriz Thomson, Érica Xavier e Marlene Cainelli, Brasil)
- 3- O Processo Revolucionário Português como tema sensível: uma reflexão a partir dos manuais escolares de História  
(Pierre Marie e Pedro Réquiao, Portugal)
- 4- A noção do progresso e retrogradação na abordagem de escravatura nos manuais de história para o ensino básico angolano  
(Jędrzej Klimiuk, Polónia)

-----ALMOÇO-----

**14h30 – 15h30: Sessão C – Contributos para conhecer e pensar na aula de História**

*Coordenação: Glória Solé*

- 1- Pensamento histórico e narrativas sobre a regionalidade entre estudantes do 9.º Ano: Vale do Taquari, RS/Brasil  
(Cristiano Nicolini, Brasil)
- 2- La Segunda República Española: una enseñanza para entender España y el siglo XX  
(Alejandro López-García, Alberto Canales Solé e Pedro Miralles Martínez, Espanha)
- 3- A infância no gueto de Lodz: um recorte da história do Holocausto como disparador para discussões acerca do trabalho infantil  
(Luzilete Ramos, Simone Marquito e Araci da Luz, Brasil)
- 4- Propuesta para evaluar el pensamiento histórico: un cuestionario sobre la conquista de México  
(Mayra Hernández, México)

**15h45 – 16h45: Sessão D – Em torno de uma ideia de consciência histórica**

*Coordenação: Rosi Gevaerd*

- 1- “Que dívida? Eu nunca escravizei ninguém na minha vida”: concepções de África, diáspora africana e escravidão na formação da consciência histórica.  
(Alex Costa, Brasil)
- 2- Contributo da(s) notícia(s) de imprensa escrita para uma consciência crítica e cívica dos alunos - um estudo na didática da história e geografia  
(Tiago Aboim, Portugal)
- 3- Educação Histórica e a metodologia da “Aula-Histórica”: concepção e práticas docentes  
(Rosi Gevaerd, Brasil)
- 4- Ideas de estudiantes colombianos y españoles sobre el pasado y el futuro de su país  
(Nilson Ibagón Martín e Pedro Miralles Martínez, Espanha)

**17h – 18h: Sessão E – Abordagens sobre os ‘outros’ em Educação Histórica**

*Coordenação: Mariana Lagarto*

- 1- Las mujeres en la narrativa histórica escolar: roles y escenarios protagónicos de acción social en las representaciones del alumnado español de Educación Primaria  
(Delfín Ortega-Sánchez e Almudena Alonso Centeno, Espanha)
- 2- “Ele se achava superior por ser rico e por ser europeu branco”: as possibilidades da didática da história humanista nas discussões sobre o imperialismo  
(Ana Beatriz Thomson e Marlene Cainelli, Brasil)
- 3- Para uma abordagem (mais) humanista das questões transnacionais  
(Mariana Lagarto, Portugal)

## **DIA 27**

### **10h30 – 11h30: Sessão F – Aula de História: pensar historicamente**

*Coordenação: Raquel Henriques*

1- O estudo de caso como processo de aprendizagem em História: o caso da Organização das Nações Unidas

(Joana Barroso, Portugal)

2- Pensar historicamente a mudança: da 1ª República à Ditadura Militar

(Paula Fernandes e Francisca Andrade, Portugal)

3- Mudança em História: os ideais iluministas

(Carla Barbosa e Rosa Ribeiro, Portugal)

### **11h45 – 12h45: Sessão G – Educação histórica, patrimonial e artística**

*Coordenação: Helena Pinto*

1- La arqueología y su enfoque práctico en la Educación Patrimonial

(María-Pilar Molina-Torres, Espanha)

2- La educación competencial en las asignaturas de historia del arte y fundamentos de las artes. (Re)Imaginando la Historia del Arte

(Concepción Fuentes Moreno e Núria Gil Duran, Espanha)

3- Educación histórica y valores a través del acercamiento al museo: formarse para conocer el pasado y aprehender el futuro

(Teresa Campos-Lopez, Janire Castrillo e Iratxe Gillate, Espanha)

4- Educação histórica e práticas educativas em museus: memórias e concepções históricas

(Jaqueline Zarbato, Silvia Ayabe e Victor Prado, Brasil)

-----ALMOÇO-----

### **14h15 – 15h15: Sessão H – Fontes históricas na era multimédia e digital**

*Coordenação: Marcelo Fronza*

1- O desenvolvimento da consciência histórica na Era digital: um estudo com alunos de 1.º e 2.º Ciclos do Ensino Básico

(Vânia Graça, Glória Solé e Altina Ramos, Portugal)

2- A História nas Nuvens: utilizações didáticas de nuvens de palavras no ensino da História

(Helena Vieira, Portugal)

3- Os vídeos de história no *youtube* como mobilizadores da intersubjetividade dos jovens estudantes portugueses a partir das evidências audiovisuais

(Marcelo Fronza, Brasil)

4- A construção da evidência histórica a partir de fontes iconográficas: a literacia visual em alunos do 8.º ano de escolaridade

(Vera Gonçalves e Glória Solé, Portugal)

**15h30 – 16h30: Sessão I – A narrativa face da cultura e consciência histórica**

*Coordenação: Marília Gago*

- 1- Cultura e Consciência Histórica na Educação de jovens e adultos  
(João Augusto dos Santos e Marlene Cainelli, Brasil)
- 2- A significância histórica: o valor atribuído aos ideais iluministas liberais ontem e hoje  
(Manuela Cunha e Marília Gago, Portugal)
- 3- O ambiente escolar pela ótica dos alunos: as narrativas de história de vida de alunos do Ensino Fundamental em anos finais (1997 e 2016)  
(Eliane Malheiros, Marlene Cainelli e Sueli Dias, Brasil)
- 4- Aprender e Aprender História no Ensino Básico: a construção de narrativas históricas em aula  
(Maria Esteves e Marília Gago, Portugal)

**16h45 – 17h45: Sessão J – Aprendizagem histórica e identidades**

*Coordenação: Ivan Cavalcanti*

- 1- Entre la oficialidad y la realidad: formación de identidades colectivas en la enseñanza básica española desde los 70  
(Ana Isabel Ponce e María Luisa Gómez, Espanha)
- 2- Implicaciones del patrimonio en la construcción de la identidad docente. Análisis de concepciones en la formación inicial de profesorado  
(María del Mar Felices de la Fuente, Rafael Guerrero Elecalde e Álvaro Chaparro Saíenz, Espanha)
- 3- Olimpíada Nacional em História do Brasil: a saída da escolaridade obrigatória e o desenvolvimento de competências educacionais  
(Ivan Cavalcanti, Brasil)
- 4- Sociedades Antigas e Medievais teriam algo a contribuir para o aprendizado histórico nas escolas brasileiras?  
(Raquel Parmegiani, Brasil)

**18h: História e Democracia: que relação? (Peter Lee e Rosalyn Ashby entrevistados por Isabel Barca)**

## **DIA 28**

### **9h30 – 10h30: Sessão K – A aula-oficina em Educação Histórica**

*Coordenação: José Armas Castro*

- 1- O Renascimento: uma aula oficina  
(Ana Maria Aguiar e Maria Madalena Leite, Portugal)
- 2- A Aula-Oficina: um espaço de construção do conhecimento  
(Maria da Luz Sampaio, Portugal)
- 3- A II Guerra Mundial, as diversas perspetivas dos envolvidos acerca dos diferentes momentos  
(Dmitri Pinto, Portugal)
- 4- A construção de um jornal histórico: uma experiência pedagógica em aula-oficina  
(Cátia Luís, Portugal)

### **10h45 – 11h45: Sessão L – Olhares sobre a educação em História**

*Coordenação: Olga Magalhães*

- 1- Histomap - Mapping the history education in Portugal: apresentação do projeto de investigação  
(Luís Grosso Correia, Portugal)
- 2- Experiências compartilhadas: História e transversalidades  
(Clotildes Teixeira, Portugal)
- 3- Aprendizagem conceitual, orientação e formação histórica: pressupostos, indagações e resultados das investigações em Educação Histórica, 2000-2017  
(Éder Cristiano de Souza, Brasil)
- 4- História, Arte e Pesquisa, um percurso integrador desde a Patagônia. Análise de experiências de viagens académicas para estudantes e professores  
(Bruno Sanccí, Martín Larreau e María Guerrero, Argentina)

### **12h – 13h: Sessão M – Formação de professores e Educação Histórica**

*Coordenação: Lídia Baumgarten*

- 1- Trabajando el método de investigación histórica en el aula: un estudio con profesores en formación  
(María Teresa Carril-Merino, Esther López-Torres e Diego Miguel-Revilla, Espanha)
- 2- Apropriações da educação histórica na formação continuada de professores de história: considerações entre teoria e prática  
(Sueli Dias e Marlene Cainelli, Brasil)
- 3- La enseñanza de la Guerra Civil Española: propuestas de docentes de Educación Primaria en formación  
(Miguel Ángel Suárez e María Belén Veledo, Espanha)
- 4- Formação Inicial e Continuada: a Educação Histórica como forma de construir a consciência histórica de estudantes e professores do Estado de Alagoas  
(Lídia Baumgarten, Brasil)

-----ALMOÇO-----

**14h15 – 15h30: Sessão N – Temas invisíveis e sensíveis II**

*Coordenação: Alex Ibáñez*

- 1- Práticas de Educação Antirracista na formação inicial e contínua de professores de História  
(Patrícia de Sá e Rodrigo Ferreira, Brasil)
- 2- Os Excluídos da Lei - A importância da disciplina de História na busca de uma sociedade democrática  
(Patrícia de Castro, Brasil)
- 3- El testimonio de las víctimas de la violencia en la formación inicial del profesorado en el País Vasco: primeras valoraciones de la incidencia en el alumnado del programa Adiadian  
(Alex Ibáñez-Etxeberria, Leire Albas-Ibeas e Naiara Vicent, Espanha)
- 4- ¿Cómo enseñar el conflicto de la Araucanía? Reflexiones desde el análisis del currículum escolar  
(Gabriela Vásquez Leyton, Elizabeth Montanares Vargas e Carlos Muñoz Labraña, Chile)
- 5- Una historia de dolor narrada por escolares. Limitaciones y dificultades de los jóvenes colombianos en la comprensión del conflicto armado interno  
(Nilson Javier Martín, Colômbia)

**15h45 – 16h45: Sessão O – Diálogos entre teoria e prática**

*Coordenação: Marlene Cainelli*

- 1- Uma década da Olimpíada Nacional em História do Brasil: uma experiência empírica por meio das lentes do educador e do educando  
(Daniel Florence Giesbrecht, Brasil)
- 2- As estratégias de ensino e aprendizagem que utilizam os professores para ensinar História: a tensão entre a prática pedagógica e a epistemologia da História  
(Marlene Cainelli e Marisa Noda, Brasil)
- 3- Manuais de didática de estudos sociais como fonte para o código disciplinar da didática da história  
(Ana Cláudia Urban, Brasil)
- 4- As contribuições da Educação Histórica para a formação do professor-pesquisador em Ensino de História no Estado de Goiás  
(Maria da Conceição Silva, Brasil)

**17h15: Conferência de Maria Auxiliadora Schmidt**

*Educação Histórica e os enfrentamentos contemporâneos: vocação ou possibilidade?*

**18h15: Apresentação de Publicações e Sessão de Encerramento**